**ĆWICZENIA DO WYWOŁYWANIA GŁOSEK SZUMIĄCYCH**

Głoski sz, ż, cz, dż nalężą do tzw. głosek szumiących i są jednymi z najtrudniejszych pod względem artykulacyjnym. Podczas wymawiania „sz”oraz „ż” przód języka musi przybliżyć się do dziąseł  za górnymi zębami i jednocześnie musi się w tym miejscu wytworzyć szczelina. Natomiast podczas artykulacji głosek cz, dż następuje chwilowe zwarcie przodu języka z górnymi dziąsłami. Dzieci często zastępują te trudne głoski, głoskami łatwiejszymi o podobnym miejscu artykulacji, zwykle najpierw są to głoski ś, ż, ć, dź, a później s, z, c, dz. Dzieje się tak dlatego, że dziecko nie potrafi jeszcze precyzyjnie wykonać pewnych ruchów artykulacyjnych. Zwykle dziecku trudność sprawia uniesienie języka do wałka dziąsłowego, co może być związane z małą elastycznością wędzidełka podjęzykowego.

Bardzo ważne jest to, aby dziecko wymawiając głoski sz, ż, cz, dż oraz s, z, c, dz nie wystawiało koniuszka języka między zęby, gdyż może się to przerodzić w wadę wymowy-seplenienie międzyzębowe, a także aby nie kierowało wydychanego strumienia powietrza na bok - może się to przekształcić w seplenienie boczne.

Aby pomóc dziecku w opanowaniu tych głosek należy jak najczęściej proponować mu zabawy i ćwiczenia mające na celu usprawnienie motoryki narządów mowy (warg, języka) oraz ćwiczenia oddechowe.

Wywołanie jednej głoski z szeregu głosek szumiących znacznie ułatwia wywoływanie następnych.

Aby prawidłowo wymówić głoskę "sz" muszą być spełnione trzy warunki:
1.język dotyka wałeczka dziąsłowego za górnymi zębami
2.usta są zaokrąglone jak przy wymawianiu głoski "u"
3.zęby lekko złączone, nie zaciśnięte

**Ćwiczenia pomagające w wywołaniu głosek szumiących:**

v    Ćwiczenia języka,

v    Ćwiczenia warg,

v    Wywoływanie i utrwalanie głosek:

·        ćwiczenia wstępne:
· ćwiczenia w szybkim powtarzaniu głoski llllll..., przy szeroko otwartych ustach,
· ćwiczenia w szybkim powtarzaniu głosek: ttttt..., dddd..., nnnn..., (przypominamy dziecku, że czubek języka ma uderzać o wałek dziąsłowy), uświadamiamy różnicę w sposobie wymawiania głosek t,d,n zębowych i t,d,n dziąsłowych,

v    etap wywoływania głoski sz:
· zbliż zęby, wysuń wargi, podnieś czubek języka do wałka dziąsłowego, który wyczujesz językiem i dmuchaj przez zęby( pierwszy sposób),
· spółgłoskę „sz” można otrzymać z przedłużonego „cz”,

·        wymowa głoski „sz” w sylabach:
· spółgłoska „sz” w nagłosie: szu szo sza szy sze,
· spółgłoska „sz” w śródgłosie: uszu oszo asza esze yszy iszy,
· spółgłoska „ sz” w wygłosie: usz osz asz esz ysz isz,

·        głoska „sz” w wyrazach:
· uczeń powtarza wyrazy po nauczycielu (jeśli dziecko ma trudności, to dzieli wyraz na sylaby),
· nazywanie obrazków , w których „sz” występuje na początku, w środku, na końcu wyrazu,
· wyszukiwanie rysunków, których nazwy zawierają głoskę „sz”,
· czytanie całościowe sylab i przepisywanie ich poniżej: sza sze szo szu szy szą szę,
· czytanie zestawień samogłosek z dwuznakiem „sz”:
asz esz osz isz usz ysz ąsz ęsz
asza osze asze iszę ęszą uszą yszy aszu
· czytanie wyrazów z „sz”: szablon, szachy, szary, szafka, szampon, szałwia, szarfa, szatyn, szelki, szereg, szopa, szosa, szumi, szuka, szyja, piszę, noszę, wiszę, proszą, koszą, piszą, młodszy, starszy,
· tworzenie i odczytywanie wyrazów:
szy-deł-ko, szu-fla-da, szy-bo-wiec,szysz - ka

· tworzenie, odczytywanie i zapisywanie wyrazów z końcówką – szek:
fartu
wuja
pu
łańcu
palu
braci
okru

v    etap wywoływania głoski „cz”:
· głoskę „cz” można uzyskać ze spółgłoski „t” dziąsłowego, przedłużając nieco jej eksplozję,
· wargi powinny być zaokrąglone i wysunięte do przodu (tak jak przy o),
· dziecko musi podnieść czubek języka w okolice wałka dziąsłowego, znacznie zbliżyć zęby do siebie i powiedzieć „t” dziąsłowe,

·        wymowa głoski „cz” w sylabach:
· spółgłoska „cz” w nagłosie: czu czo cza czy cze,
· spółgłoska „cz” w śródgłosie: uczu oczo acza ecze yczy iczy,
· spółgłoska „ cz” w wygłosie: ucz ocz acz ecz ycz icz,

·        głoska „cz” w wyrazach:
· uczeń powtarza wyrazy po nauczycielu (jeśli dziecko ma trudności, to dzieli wyraz na sylaby),
· nazywanie obrazków , w których „cz” występuje na początku, w środku, na końcu wyrazu,
· wyszukiwanie rysunków, których nazwy zawierają głoskę „cz”,
·czytanie całościowe sylab i przepisywanie ich poniżej:
cza cze czo czu czy czą czę
·czytanie i pisanie zestawień samogłosek z dwuznakiem „cz”:
-acz ecz ocz icz ucz ycz ącz ęcz
-acze ocze aczu iczą uczą yszę ęszą
·czytanie wyrazów z dwuznakiem „cz”:
czoło, czarny, czosnek, czyta, czapla, czapka, cząstka, Czechy, czekaj, człowiek, czemu, czerwiec, czerwień, czynny, płacze, piecze, skacze, liczy, kluczy, uczy, buczy,
· nazywanie rysunków i łączenie z właściwym podpisem:
znaczek czołg doniczka
kaczka czapka teczka

·        "Co szumi?”"– wypowiadamy zdania, a dziecko wybrzmiewa głoskę sz

Szumi morze – szszsz...
Szumi wiatr – szszsz...
Szumi woda – szszsz...
Szumi las – szszsz...
Szumią drzewa – szszsz...
Szumią liście – szszsz...

Szumię ja – szszsz...
Szumisz ty – szszsz...
Szumi mama – szszsz...
Szumi tata – szszsz
Szumi miś – szszsz...

·        Piosenka pt. „Wesołe nutki”:
"Sza sza sza śpiewają dzieci
sza sza sza śpiewam ja sam" (śpiewając zmieniamy samogłoski: o, e, u, i, y, ą, ę)

Zamiast śpiewać sza-sza itp. możemy śpiewać cza-cza, ża-ża lub dża-dża;

·        Zabawa fabularyzowana "Król wiatrów":
Za siedmioma lasami, za siedmioma rzekami na ogromnej górze mieszka Król Wiatrów. Wiosną wiatr zlatuje z góry i głośno szumi szszsz budząc zwierzęta ze snu zimowego. Z kolei w sadzie szumi łagodnie szszsz, by nie postrącać płatków z kwitnących drzew. Latem najczęściej leży w hamaku rozwieszonym wśród drzew, które szumią cichutko szszsz. Obserwuje bawiące się dzieci. Gdy nad placem zabaw zbierają się chmury mocno szumi szszsz, by je rozpędzić. Kiedy słońce mocno świeci i dzieciom jest bardzo gorąco, wtedy szumi lekko szszsz. Jesienią zaś przegania czarne, listopadowe chmury, szumiąc groźnie szszsz. Zagląda przy tym do okien, by zobaczyć jak bawią się dzieci w domach i przedszkolach. Stuka w okienka i szumi łagodnie szszsz, aby dzieci wpuściły go do środka. Lecz dzieci wołają: - wietrzyku psotniku masz chmurki przegonić szszsz, utulić sarenki w lesie szszsz, kałuże osuszyć szszsz i liście posprzątać szszsz, bez ciebie cóż zrobi jesień? Gdy przychodzi mroźna, sroga zima wiatr hula po świecie najwięcej i głośno woła szszsz.

·        Szedł po drodze Szymek do szkoły się uczyć i tak wciąż powtarzał:

szu – szu, szo – szo, sza – sza,
szy – szy, sze – sze.
Taki mały Szymek,
co uczyć się chciał.

Szymek może powtarzać różne sylaby, w których „sz” jest na początku, w środku lub na końcu sylaby, np.sza – asza – asz. Dzieciom łatwiej jest powtarzać ćwiczoną głoskę, gdy jest ona połączona ze spółgłoską, np. szfa, szcha, szka, szla, szła, szma, szna, szpa, szta.
Codziennie można powtarzać inną sylabę, w różnych kombinacjach, np. sza – asz, sza – asza, szpa – aszpa.

  Bohaterem wierszyka może też być Czarek, Żanetka czy Dżim, którzy powtarzają sylaby zawierające głoski, od których zaczynają sie ich imiona –czu-czu, czo-czo, żu-żu, żo-żo, dżu-dżu, dżo-dżo.
Powtarzanie sylab można połączyć z wykonywaniem rytmicznych ruchów naprzemiennych, np. dotykać na zmianę prawą ręką do lewego, a lewą do prawego kolana, ramienia, pięty, ucha, łokciem kolana, dotykać kolejno palcem jednej ręki do palców drugiej ręki (jedno dotknięcie na jedną sylabę), klaskać na przemian w dłonie (siedząc naprzeciw mamy, kolegi). Ćwiczenia te nie tylko poprawią koordynację ruchową, ale sprawią, że dziecko chętniej będzie powtarzać sylaby, bowiem prawidłową wymowę pomogą utrwalić wielokrotne powtórzenia. Lepiej ćwiczyć krótko, a częściej – koniecznie trzeba uwzględnić możliwości dziecka i dbać o to, aby się nie zniechęciło.

·        Wśród obrazków wyszukujemy i nazywamy te zaczynające się na sz, cz, ż lub dż np. szczotka, sznurek, szalik, szałas, szachy, szklanka, szufelka, szafa, szpilk, czapka, czekolada, czajnik, czarodziej, dżem,dżdżownica, żyrafa, żaba, rzeka, żółw,

·        Zabawa „Papierowa kula”: nauczyciel wypowiada naprzemiennie „s” i „sz”, gdy dziecko usłyszy „sz” szeleści papierowa kulą, (warianty: sylaby z „s” i „sz”: sa, sza, so, szo, se, sze; wyrazy z głoską „s” lub „sz”: sanki, sowa, szklanka, szyja, sukienka, samolot, kasztan, kosz, mysz, stół, sosna, szkoła),

·        **Teksty do ćwiczeń:**

**Myszka**
Łepek z uszami wytnę z kasztana,
Na brzuszek wezmę szyszkę.
Ogonek i łapki będą wełniane
i do zabawy zrobię myszkę.

Przyszła myszka do szewca i prosi:
uszyj mi puszyste bambosze
takie, jak teraz się nosi.
Zerknął szewc na myszkę radosny
i rzekł: Mam, dużo roboty,
zaczekaj do przyszłej wiosny.

**Łakomczuszek**
Raz do brzuszka łakomczuszka
wpadła gruszka, dwa jabłuszka,
miód z garnuszka,
z barszczem uszka
i bigosu cała puszka.
Oj, uważaj łakomczuszku,
straszny tłok jest w twoim brzuszku!
Od Warszawy do Koluszek
tyś największy łakomczuszek.