

**System zadavania výsledkov hodnotenia a klasifikácie do elektronickej
žiackej knihy v predmetoch ETV, NBK/E, UKL
a v príslušných voliteľných predmetoch DEU a PSY**

Predmet: ETV -etická výchova – povinne voliteľný predmet

Ročník: 1. Počet hodín týždenne: 1

Ročník: 2. Počet hodín týždenne: 1

Hodnotenie: známka – prostredníctvom bodového systému

Predmet:

NBK- náboženská výchova katolícka – povinne voliteľný predmet

NBE- náboženská výchova evanjelická – povinne voliteľný predmet

Ročník: 1. Počet hodín týždenne: 1

Ročník: 2. Počet hodín týždenne: 1

Hodnotenie: známka – prostredníctvom bodového systému

Predmet: UKL - umenie a kultúra – povinný predmet

Ročník: 1. Počet hodín týždenne: 2

Hodnotenie: známka – prostredníctvom bodového systému

Predmet: PSY - psychológia – voliteľný predmet

Ročník: 3. Počet hodín týždenne: 2

Ročník: 4. Počet hodín týždenne: 2

Hodnotenie: známka – prostredníctvom bodového systému

Predmet: DEU- dejiny umenia – voliteľný predmet

Ročník: 2. Počet hodín týždenne: 1

Ročník: 4. Počet hodín týždenne: 2

Hodnotenie: známka – prostredníctvom bodového systému

Hodnotenie a klasifikácia žiakov sa vykonáva v súlade s príslušnými právnymi predpismi – Metodický pokyn Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 21/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl a z Metodického pokynu hodnotenia predmetu Umenie a kultúra príloha ISCED 3 - https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/umenie_kultura_isced3.pdf

Predmetom systematického hodnotenia žiaka je úroveň dosiahnutých vedomostí a zručností podľa platných učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

So systémom hodnotenia a klasifikácie jednotlivých povinných a voliteľných predmetov sú žiaci oboznámení na začiatku školského roka.

**ETICKÁ VÝCHOVA
NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA – KATOLÍCKA
NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA - EVANJELICKÁ**

Predmet: etická výchova
náboženská výchova – katolícka / náboženská výchova - evanjelická

Ročník: 1. a 2.

Hodnotenie: známka – prostredníctvom bodového systému

Kritériá hodnotenia v predmete etická výchova / náboženská výchova (katolícka / evanjelická):

- Určené činnosti a aktivity sú priebežne hodnotené kreditmi (bodmi), ktoré sa v závere klasifikačného obdobia vyjadria známkou.

Etická výchova / Náboženská výchova – katolícka / Náboženská výchova - evanjelická			
ročník: 1. a 2.			
	aktivita na získanie kreditu	počet kreditov	poznámka
1. polrok	Schopnosť viesť rozhovor so skupinou na ľubovoľný aktuálny etický, spoločenský problém + písomné spracovanie (názov témy, osnova rozhovoru, otázky pre triedu)	5+5	(5 kreditov maximum za ústne prevedenie, 5 kreditov maximum za písomné spracovanie)
2. polrok	Vypracovanie eseje, referátu, prezentácie na témy určené vyučujúcim + ústna prezentácia danej práce	5+5	(5 kreditov za písomné spracovanie, 5 kreditov za ústne podanie)
1. a 2. polrok	Aktívne vystupovanie na hodine	1	(maximálne 1 kredit na každej vyučovacej hodine)
VÝSLEDNÉ HODNOTENIE	VÝBORNÝ: 10 CHVÁLITEBNÝ: 9 – 8 DOBRY: 7 – 5 DOSTATOČNÝ : 4 – 1 NEDOSTATOČNÝ: 0		

- Výsledné hodnotenie sa uzatvára s prihliadnutím na dôsledné plnenie zadaných úloh do stanoveného termínu.
 - Ak študent úlohu nemôže splniť(po ospravedlnení), predĺži sa mu termín o 2 týždne. Po nedodržaní tohto termínu stráca možnosť získania kreditov za danú aktivitu. Kredity môže získavať už len aktívnym vystupovaním na hodinách.

PSYCHOLÓGIA

Predmet: psychológia

Ročník: 3 **Počet hodín týždenne:** 2

Ročník: 4 **Počet hodín týždenne:** 2

Hodnotenie: známka – vypočítaná z bodovej/percentuálnej hodnoty – do priemeru sa započítava známka pod zvolenou váhou

Žiak je v klasifikačnom období priebežne hodnotený minimálne z:

- 3 písomných prác / ústnych odpovedí
 - hodnotené v bodoch a % nasledovne:

známka	percentá
výborný (1)	100 – 90 %
chválitebný (2)	89,9 – 75 %
dobry (3)	74,9 – 60 %
dostatočný (4)	59,9 – 50 %
nedostatočný (5)	49,9 % a menej

- jednotlivé známky nemajú rovnakú váhu
- počet a zameranie písomných prác / ústnych odpovedí je na uvážení vyučujúcich, t.j. u jednotlivých vyučujúcich sa počet a zameranie môže líšiť
- o celkovom počte známok z daného predmetu rozhoduje vyučujúci
- písomné kontrolné práce z tematických celkov (v trvaní viac ako 25 minút) sú ohlásené vopred a účasť na nich je povinná
 - ak sa žiak takto ohláseného skúšania nemôže zo závažných dôvodov zúčastniť (napr. plánované lekárske vyšetrenie, choroba, závažné rodinné udalosti a pod.), je povinný vopred sa ospravedlniť – priamo na hodine, príp. mailom
 - jeden náhradný termín absolvovania stanoví potom vyučujúci, napr. na konci klasifikačného obdobia, aj v čase mimo vyučovania, pričom pri jeho určení prihliadne na okolnosti dôvodu neprítomnosti žiaka, napr. dlhodobá neprítomnosť z dôvodu choroby a pod.
 - neospravedlnená neúčasť sa hodnotí ziskom 0 bodov

Žiak môže získať body navyše za:

- referát, aktivita, projekt, účasť na súťaži a pod.
 - hodnotené bonusovými bodmi (navyše) – max. + 5% možného počtu bodov
 - bonusové body udeľuje vyučujúci podľa svojho vlastného za aktivity, ktoré sú nad rámec povinnej klasifikácie

Žiak môže stratiť body za:

- nespĺnenie akejkoľvek úlohy zadanej vyučujúcim
 - hodnotené mínusovými bodmi – max. – 5% možného počtu bodov
 - mínusové body udeľuje vyučujúci podľa svojho vlastného uváženia za nespĺnenie akejkoľvek úlohy zadanej vyučujúcim

Výsledky priebežnej klasifikácie (s uvedením váhy hodnotenia) bude učiteľ zapisovať do elektronickej žiackej knižky v:

- 1. polroku do mesiaca september
- 2. polroku do mesiaca február

Súhrnná klasifikácia sa uzatvára podľa tabuľky:

percentá (z celkového počtu bodov za klasifikačné obdobie)	výsledná známka
100 % – 90 %	1
89,99 % – 75 %	2
74,99 % – 60 %	3
59,99 % – 50 %	4
49,99 % a menej	5

- Pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol počas celého klasifikačného obdobia. Pritom sa prihliada na systematickosť v práci žiaka, na jeho prejavované osobné a sociálne kompetencie ako je zodpovednosť, snaha, iniciatíva, ochota a schopnosť spolupracovať, a to počas celého klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru známok získaných v danom klasifikačnom období, prihliada sa k dôležitosti a váhe jednotlivých známok.
- Pri vyššej absencii vyučujúci prihliadne aj na dôvod absencie (napr. dlhodobé zdravotné problémy), systematickosť v práci žiaka, na jeho iniciatívu a snahu vymeškané učivo dobehnúť
- Charakteristika jednotlivých stupňov klasifikácie v predmete psychológia sa:
 - Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda požadované poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti presne a úplne a rozumie vzťahom medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Grafický prejav je presný a estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie jasne a pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.
 - Stupňom 2 – chváľitebný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí ojedinelé medzery a rozumie vzťahom medzi nimi. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností prejavuje nepresnosti, tie však vie s pomocou učiteľa korigovať. Samostatne alebo na základe menších podnetov učiteľa aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.
 - Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí menšie medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácií osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa chýb. Závažnejšie nepresnosti a chyby dokáže s pomocou učiteľa korigovať. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky

v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa objavujú častejšie nedostatky, grafický prejav je menej estetický. K požadovaným záležitostiam vie menej pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pod dohľadom pedagóga samostatne pracovať. Má priemerne rozvinuté zručnosti práce v skupine.

- Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácii osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa závažných chýb. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa objavujú častejšie nedostatky, grafický prejav je menej estetický. Závažné nedostatky a chyby dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. K požadovaným záležitostiam nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastné stanovisko. Pri samostatnom štúdiu má žiak vážne problémy. Nemá dostatočne rozvinuté zručnosti spolupráce.
- Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si požadované poznatky, fakty, definície a zákonitosti neosvojil. Trvale má závažné nedostatky vo vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností. Nie je schopný riešiť teoretické a praktické úlohy kvôli chýbajúcim vedomostiam a zručnostiam. Jeho písomný a ústny prejav je nevyhovujúci. K požadovaným záležitostiam nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak nie je schopný uspokojivo pracovať ani pod trvalým dohľadom učiteľa. Nezapája sa do práce v skupine.

UMENIE A KULTÚRA A PRÍSLUŠNÉ VOLITEĽNÉ PREDMETY

Predmet: umenie a kultúra

Ročník: 1.

Hodnotenie: známka – vypočítaná z bodovej/percentuálnej hodnoty – do priemeru sa započítava známka pod zvolenou váhou

Žiak v klasifikačnom období získava:

- 1 známku z ústnej odpovede
- 2 známky z písomných kontrolných prác
 - každá minimálne z 1 tematického celku
 - hodnotená v bodoch a % nasledovne:

známka	percentá
výborný (1)	100 – 90 %
chválitebný (2)	89,99 – 75 %
dobry (3)	74,99 – 50 %
dostatočný (4)	49,99 – 30 %
nedostatočný (5)	29,99 % a menej

- všetky známky nemajú rovnakú váhu

- výsledná známka za klasifikačné obdobie sa uzatvára s prihliadnutím na známky, ktoré žiak môže získať aj za iné aktivity:
 - prezentácia referátu alebo projektu, esej, ústna odpoveď, bleskovka, tvorivá aktivita na hodine – prednes, dramatizácia, animácia, tvorba videí, skupinová a samostatná práca, domáca úloha úspešná účasť na súťažiach a pod. (podľa uváženia vyučujúceho)
 - esej, referát, skupinový projekt: 5-10%
 - samostatný individuálny projekt: 25 %
 - tvorivá aktivita, skupinová a samostatná práca: 3- 5%
- známky vyučujúci priebežne zapisuje do elektronickej žiackej knižky
- o celkovom počte známok z daného predmetu rozhoduje vyučujúci
- písomné kontrolné práce sú ohlásené vopred (spravidla po ukončení tematického celku, príp. viacerých - v trvaní viac ako 25 minút) sú ohlásené vopred a účasť na nich je povinná.
- Kratšie písomné práce a ústne odpovede môže, ale nemusí učiteľ dopredu ohlásiť.
 - ak sa žiak takto ohláseného skúšania nemôže zo závažných dôvodov zúčastniť (napr. plánované lekárske vyšetrenie, choroba, závažné rodinné udalosti a pod.), je povinný vopred sa ospravedlniť – priamo na hodine bezprostredne po ohlásení písomnej práce alebo rozsiahlejšej ústnej odpovede, príp. elektronicky – buď mailom, alebo prostredníctvom správy v EDUPAGE alebo v TEAMS-e
 - jeden náhradný termín absolvovania stanoví potom vyučujúci, napr. na konci klasifikačného obdobia, aj v čase mimo vyučovania, pričom pri jeho určení prihliadne na okolnosti dôvodu neprítomnosti žiaka, napr. dlhodobá neprítomnosť z dôvodu choroby a pod.
 - neospravedlnená neúčasť sa hodnotí ziskom 0 bodov
 - žiak má právo na 1 náhradný termín v klasifikačnom období
- **celkový počet známok:**
-o celkovom počte známok z daného predmetu rozhoduje vyučujúci

počet známok	typ výstupu	maximálny počet bodov
1	Ústna odpoveď (súhrnnejšia)	25
1 – 2	Písomná kontrolná práca	25
1	Individuálny projekt	25
1 – 2	Esej, referát, skupinový projekt	10
1 – 3	Tvorivá aktivita, skupinová práca	5

práca bude hodnotená v bodoch a % nasledovne:

známka	percentá
výborný (1)	100 – 90 %
chválitebný (2)	89,99 – 75 %
dobry (3)	74,99 – 50 %

dostatočný (4)	49,99 – 30 %
nedostatočný (5)	29,99 % a menej

ÚSTNA a PÍSOMNÁ ODPOVEĎ:

- Písomné práce a ústna odpoveď sa realizuje po viacerých tematických celkoch, podľa uváženia vyučujúceho.

PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ: individuálny projekt, referát, prezentácia, skupinová práca, esej, video, multimediálna práca....

Hodnotenie:

Obsahovej stránky: 75%

- Presnosť v podávaní informácií
- Samostatnosť v získavaní, spracovaní a využívaní informácií
- Logickosť
- Schopnosť zovšeobecňovať
- Argumentácia
- Spracovanie východiskového textu
- Vyjadrenie osobného názoru

Formálnej stránky: 25%

- Prehľadnosť
- Grafické spracovanie
- Bibliografia
- Prezentovanie práce pred triedou

Pri hodnotení projektovej práce sa využíva slovné hodnotenie, sebahodnotenie a následná klasifikácia podľa hore uvedenej stupnice.

VIZUÁLNA -VÝTVARNÁ PRÁCA: plagát, koláž, video, multimediálna práca...

Hodnotenie:

Obsahová stránka: 50%

- Spracovanie danej témy
- Vyjadrenie osobného názoru

Formálna stránka: 50%

- Grafické a výtvarné spracovanie
- Výrazové prostriedky
- Prezentovanie pred triedou

Pri hodnotení vizuálnej - výtvarnej práce sa využíva slovné hodnotenie, sebahodnotenie a následná klasifikácia podľa hore uvedenej stupnice.

Pri hodnotení sa berie ohľad na to, že vnímanie kultúry, porozumenie kultúrnym artefaktom a využívanie nástrojov kultúry pre sebavyjadrenie či komunikáciu súvisí so seba projekciou, záujmami, motiváciou, hodnotovými orientáciami, fantáziou, emocionalitou, s úroveň poznania u žiaka i s celým intímym svetom žiaka.

V rámci predmetu umenie a kultúra hodnotíme tieto oblasti žiakovho správania:

- jazykové (alebo literárne), vizuálne, pohybové (alebo dramatické), zvukové (alebo hudobné) vyjadrenie spôsobu, akým žiak vníma kultúrne artefakty,
- tvorbu jazykových, vizuálnych, pohybových a zvukových artefaktov,
- reflexiu kultúrnych artefaktov; žiacku reflexiu ich vlastných postojov,

- rôznorodé prejavy názorov a postojov,
- prejavy zložitejších poznávacích procesov,
- prácu s informáciami,
- prácu s médiami,
- spôsoby komunikácie pri riešení úloh,
- prejavy spolupráce pri riešení úloh,
- prejavy motivácie k činnosti,
- prejavy rôznych kognitívnych procesov,
- prejavy emocionálnych procesov.

V rámci predmetu umenie a kultúra pri hodnotení obsahu žiakovej práce uplatňuje učiteľ tieto hlavné kritériá:

- žiakovu flexibilitu vo vnímaní kultúrnych a iných artefaktov, znakov, situácií, činností, žiakovu otvorenosť k zmenám vo vnímaní kultúrnych artefaktov, znakov, situácií, činností.
- pestrosť žiakových tvorivých cieľov, pestrosť vyjadrovacích prostriedkov využívaných žiakom, schopnosť tvorivo manipulovať s vyjadrovacími prostriedkami rôznych oblastí kultúrnej tvorby a ako žiak rozpoznáva dôsledky a účinky svojej tvorby,
- žiakovu samostatnosť v reflexii kultúrnych artefaktov, v interpretácii kultúrnych znakov, v reflexii vlastnej tvorivej činnosti, ako žiak rozpoznáva dôsledky a účinky svojej tvorby. Hodnotíme, ako žiak identifikuje vlastné predsudky a stereotypy, ako žiak pozoruje a odlišuje prejavy emócií od emócií samotných,
- žiakovu schopnosť venovať pozornosť odlišným názorom a postojom, schopnosť tolerovať odlišné názory a postoje, hodnotíme žiakovu schopnosť obhajovať svoje názory a postoje, hodnotíme žiakovu schopnosť adaptovať svoje názory a postoje v novej situácii,
- ako sa u žiaka prehĺbuje poznanie kultúry, hodnotíme ako sa u žiaka rozširuje poznanie kultúry, ako žiak aplikuje získané poznanie na nové situácie,
- žiakovu samostatnosť v získavaní, spracúvaní a využívaní informácií a ako korektne narába s informáciami,
- žiakovu schopnosť samostatne argumentovať vo vzťahu k obsahom médií, vyhodnotiť dôsledky pôsobenia jednotlivých produktov médií.

V rámci predmetu umenie a kultúra pri hodnotení procesu žiakovho učenia uplatňuje učiteľ tieto hlavné kritériá:

- žiakovu kultivovanosť v komunikácii pri riešení úloh, schopnosť komunikovať s pomocou rôznych vyjadrovacích prostriedkov (slovných, pohybových, zvukových a pod.), efektívnosť žiakovej komunikácie pri riešení úloh a ako žiak interpretuje efektívnosť vlastnej komunikácie,
- originálny vklad žiaka do spolupráce pri riešení úloh, zodpovednosť žiaka pri riešení úloh schopnosť žiaka efektívne spolupracovať pri riešení úloh,
- prejavy žiakovho záujmu o kultúrne artefakty a o kultúrnu tvorbu, aplikáciu žiakovho záujmu do iných oblastí kultúrnej tvorby,
- pestrosť v prejavoch kognitívnych procesov u žiaka,
- zručnosti, s akými žiak prejavuje svoju emocionalitu, kultivovanosť v prejavoch žiakovej emocionality.

Formy hodnotenia:

- slovné hodnotenie
- sebahodnotenie

- klasifikovanie ústnych, písomných odpovedí, vizuálnych a mediálnych prác a výstupov

Kritériá hodnotenia:

- vytvorenie zadaných praktických prác
- uplatňovanie získaných vedomostí a zručností v praxi (v praktickej činnosti na hodinách)
- aktívne získavanie nových vedomostí a zručností (aktívna práca na hodinách)
- porozumenie hlavnej myšlienke a podstatným informáciám umeleckého diela a kultúry
- schopnosť viesť bežný dialóg na témy umenia a kultúry
- vedieť kultivovane vyjadrovať svoje zážitky a predstavy vizuálne, zvukovo, pohybom a slovom rozumieť princípom hlavných umeleckých druhov, aktívne sa dokázať vyjadrovať aspoň v jednom z nich
- zvládnutie interpretácie umeleckého diela - schopnosť odlišovať hlavné kultúrno-historické obdobia

• Charakteristika jednotlivých stupňov klasifikácie v predmete umenie a kultúra:

- Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda požadované poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti presne a úplne a rozumie vzťahom medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Grafický prejav je presný a estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie jasne a pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.
- Stupňom 2 – chválibný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí ojedinelé medzery a rozumie vzťahom medzi nimi. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností prejavuje nepresnosti, tie však vie s pomocou učiteľa korigovať. Samostatne alebo na základe menších podnetov učiteľa aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.
- Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí menšie medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácií osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa chýb. Závažnejšie nepresnosti a chyby dokáže s pomocou učiteľa korigovať. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa objavujú častejšie nedostatky, grafický prejav je menej estetický. K požadovaným záležitostiam vie menej pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pod dohľadom pedagóga samostatne pracovať. Má priemerne rozvinuté zručnosti práce v skupine.

- Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácii osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa závažných chýb. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa objavujú častejšie nedostatky, grafický prejav je menej estetický. Závažné nedostatky a chyby dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. K požadovaným záležitostiam nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastné stanovisko. Pri samostatnom štúdiu má žiak vážne problémy. Nemá dostatočne rozvinuté zručnosti spolupráce.
- Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si požadované poznatky, fakty, definície a zákonitosti neosvojil. Trvale má závažné nedostatky vo vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností. Nie je schopný riešiť teoretické a praktické úlohy kvôli chýbajúcim vedomostiam a zručnostiam. Jeho písomný a ústny prejav je nevyhovujúci. K požadovaným záležitostiam nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak nie je schopný uspokojivo pracovať ani pod trvalým dohľadom učiteľa. Nezapája sa do práce v skupine.

Predmet: dejiny umenia

Ročník: 2. a 4.

Hodnotenie: známka – vypočítaná z bodovej/percentuálnej hodnoty – do priemeru sa započítava známka pod zvolenou váhou

Žiak v klasifikačnom období získava:

- 1 známka z ústnej odpovede
- 2 známky z písomných kontrolných prác
 - každá minimálne z 1 tematického celku
 - hodnotená v bodoch a % nasledovne:

známka	percentá
výborný (1)	100 – 90 %
chválitebný (2)	89,99 – 75 %
dobry (3)	74,99 – 60 %
dostatočný (4)	59,99 – 50 %
nedostatočný (5)	49,99 % a menej

- všetky známky nemajú rovnakú váhu
- výsledná známka za klasifikačné obdobie sa uzatvára s prihliadnutím na známky, ktoré žiak môže získať aj za iné aktivity:

- prezentácia referátu, ústna odpoveď, bleskovka, aktivita na hodine, domáca úloha úspešná účasť na súťažiach a pod. (podľa uváženia vyučujúceho)
- o celkovom počte známok z daného predmetu rozhoduje vyučujúci
- písomné kontrolné práce sú ohlásené vopred (spravidla po ukončení tematického celku, príp. viacerých - v trvaní viac ako 25 minút) sú ohlásené vopred a účasť na nich je povinná.
- kratšie písomné práce a ústne odpovede môže, ale nemusí učiteľ dopredu ohlásiť.
 - ak sa žiak takto ohláseného skúšania nemôže zo závažných dôvodov zúčastniť (napr. plánované lekárske vyšetrenie, choroba, závažné rodinné udalosti a pod.), je povinný vopred sa ospravedlniť – priamo na hodine bezprostredne po ohlásení písomnej práce alebo rozsiahlejšej ústnej odpovede, príp. elektronicky – buď mailom, alebo prostredníctvom správy v EDUPAGE alebo v TEAMS-e
 - jeden náhradný termín absolvovania stanoví potom vyučujúci, napr. na konci klasifikačného obdobia, aj v čase mimo vyučovania, pričom pri jeho určení prihliadne na okolnosti dôvodu neprítomnosti žiaka, napr. dlhodobá neprítomnosť z dôvodu choroby a pod.
 - neospravedlnená neúčasť sa hodnotí ziskom 0 bodov
 - žiak má právo na 1 náhradný termín v klasifikačnom období

Počet známok	Typ výstupu	Maximálny počet bodov
1	Ústna odpoveď (súhrnnejšia)	25
1 – 2	Písomná kontrolná práca	25
1	Individuálny projekt	25
1 – 2	Esej, referát, skupinový projekt	10
1 – 3	Tvorivá aktivita, skupinová práca	5

- Charakteristika jednotlivých stupňov klasifikácie v predmete dejiny umenia sa:
 - Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak ovláda požadované poznatky, fakty, pojmy, definície a zákonitosti presne a úplne a rozumie vzťahom medzi nimi. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Grafický prejav je presný a estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie jasne a pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.
 - Stupňom 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií a zákonitostí ojedinelé medzery a rozumie vzťahom medzi nimi. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností prejavuje nepresnosti, tie však vie s pomocou učiteľa korigovať. Samostatne alebo na základe menších podnetov učiteľa aplikuje osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny a písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.

Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, len s menšími nepresnosťami. K požadovaným záležitostiam vie zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pracovať samostatne aj v skupine.

- Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí menšie medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácií osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa chýb. Závažnejšie nepresnosti a chyby dokáže s pomocou učiteľa korigovať. V ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa objavujú častejšie nedostatky, grafický prejav je menej estetický. K požadovaným záležitostiam vie menej pohotovo zaujať postoj a vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak je schopný pod dohľadom pedagóga samostatne pracovať. Má priemerne rozvinuté zručnosti práce v skupine.
- Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak má v presnosti a úplnosti osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, definícií a zákonitostí závažné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností, ako aj pri aplikácii osvojených poznatkov a zručností pri riešení teoretických a praktických úloh sa dopúšťa závažných chýb. Jeho ústny a písomný prejav má vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činnosti a v grafickom prejave sa objavujú častejšie nedostatky, grafický prejav je menej estetický. Závažné nedostatky a chyby dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. K požadovaným záležitostiam nevie pohotovo zaujať postoj a s problémami vyjadruje vlastné stanovisko. Pri samostatnom štúdiu má žiak vážne problémy. Nemá dostatočne rozvinuté zručnosti spolupráce.
- Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak si požadované poznatky, fakty, definície a zákonitosti neosvojil. Trvale má závažné nedostatky vo vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností. Nie je schopný riešiť teoretické a praktické úlohy kvôli chýbajúcim vedomostiam a zručnostiam. Jeho písomný a ústny prejav je nevyhovujúci. K požadovaným záležitostiam nevie zaujať postoj a nie je schopný vyjadriť vlastné stanovisko. Žiak nie je schopný uspokojivo pracovať ani pod trvalým dohľadom učiteľa. Nezapája sa do práce v skupine.