

Przedmiot	Klasa	Temat lekcji	Data
Muzyka	VI	Cztery pory roku z Vivaldim	17.04.2020r.

1. Przeczytaj tekst.

Do największych przebojów muzyki barokowej należą cztery koncerty na skrzypce i orkiestrę z cyklu Cztery pory roku autorstwa **Antonia Vivaldiego**.



Kompozytor ułożył te utwory do wierszy malowniczo opisujących poszczególne pory roku. Teksty te są prawdopodobnie dziełem anonimowego poety, choć niektórzy uważają, że napisał je sam Vivaldi. Niektóre fragmenty koncertów z cyklu „Cztery pory roku są powszechnie znane, ponieważ często pojawiają się w filmach, radiu, telewizji i reklamie.

2. Posłuchaj dwóch koncertów i zaproponuj tytuł dla dwóch wysłuchanych fragmentów. Do jednego z nich narysuj ilustrację w zeszycie.

- Antonio Vivaldi, Koncert g-moll na skrzypce i orkiestrę „Lato”, cz.III Presto (fragment)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=hGV-MRdcQOE>

- Antonio Vivaldi, koncert f-moll na skrzypce i orkiestrę „ Zima” cz II Largo

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=11Gs-rfPPis>